

FICHA No: 436	 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com	
Chip Catastral AAA0090FROM				

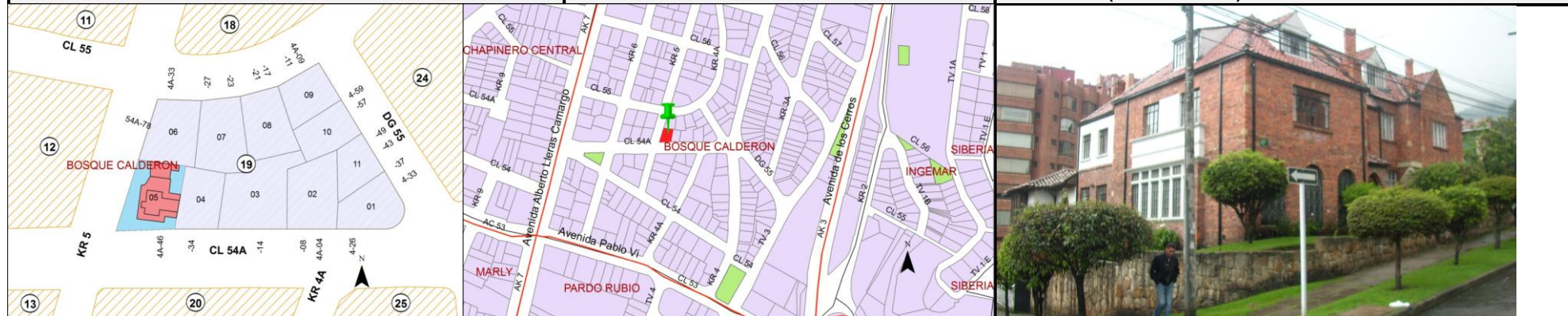
1. IDENTIFICACION	BARRIO: Bosque Calderon Tejada	CODIGO FICHA: 008207-019-05
--------------------------	---------------------------------------	------------------------------------

NOMBRE DEL BIEN:	clasificación arquitectónica:		Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar	
OTROS NOMBRES				
MODALIDAD:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) X	Sector de Interés Cultural (SIC)		
APLICACIÓN:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) X	Sector de Interés Cultural (SIC)	Sector antiguo(SA)	Sector de Desarrollo Individual(SDI)
	Sector Vivienda en Serie (SVS)	Sector con agrupaciones y conjuntos(SAC)	Monumentos conmemorativos y artísticos (MCA)	
CATEGORÍA:	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT) X	Conservación Integral (CI)	Restitución parcial (RP)	Restitución total (RT)
	Categoría Monumental (CM)	Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A)	Conservación Arquitectónica (B)	
DECLARATORIA:	Tiene Declaratoria como BIC? X	Acto Administrativo de la Declaratoria: X	Declaratorias Anteriores:	
	Ambito de la Declaratoria: Distrital	Normativa:	Decreto 606 de 2010	

2. LOCALIZACION	ON (Numero Licencia de Construcción): LC-3974B Y LC-1430G
------------------------	--

Departamento:	Cundinamarca	Municipio:	Bogota	Dirección antigua:	Clle 54A No.4-76 Esq.	Dirección actual:	Clle 54A No.4A-46
Localidad:	Chapinero	No. Localidad:	2	UPZ:	Pardo Rubio	No. UPZ:	90
Barrio:	Bosque Calderon Tejada	Cod. Barrio:	8207	Coordenadas: X=	101791607,00	Y=	104913075,00
Decreto / Plancha No.	614-29/12/2006	No. MANZANA:	19	No. PREDIO:	5	Ced. CATASTRAL:	54A-4-2
						Mat. INMOBILIARIA:	050C00452657

PLANO DE LOCALIZACIÓN	TRAMA URBANA	FOTOGRAFÍA (Contexto/Predio)
------------------------------	---------------------	-------------------------------------



3. ORIGEN

FECHA:	01/10/1947	SIGLO:	XX	FUNDADOR:	RIVADENEIRA TORRES Y CIA LTDA	CLASIFICACION TIPOL.:	MODERNO
DISEÑADOR:		CONSTRUCTOR:	ROBERTO FRANCO SOLANO	USO ORIGINAL:	RESIDENCIAL		

RESEÑA HISTÓRICA:

Construir una casa de dos pisos según Demarcación 3586 de 1947, jardín delantero de 3m. La mayoría de las casas del barrio Bosque Calderon tejada, tienen una arquitectura de estilo republicano, teniendo en cuenta las fuerzas vivas que determinaron el proceso de urbanización del sector, en una época en la cual Chapinero era un sector destinado a las clases sociales más privilegiadas, que se encontraba en las afueras de la ciudad y que se manifiesta en una tipología especial y constructiva bien definida que se puede leer en el lenguaje arquitectónico y el entorno urbano. Dentro de este contexto, el inmueble mencionado hace parte de la zona declarada como Sector de Interés Cultural, por estar localizado en un área consolidada, que por sus valores históricos, estéticos y simbólicos, merece ser conservado.

4. OCUPACION ACTUAL

TIPO DE OCUPACION:	Propiedad Pública:	Propiedad Privada: X	Poseción:	Tenencia:	Otro:	Cual?
DATOS PROPIETARIO:	Nombre o Razón Social:	MANUEL FERNANDO PERDOMO Y OTRA	Tipo Doc.:	C.C.	No. Documento:	19212417
	Dirección:	Calle 54A No.4A-46	Teléfono:		E-mail:	
DATOS OCUPANTE:	Nombre o Razón Social:	MANUEL FERNANDO PERDOMO Y OTRA	Tipo Doc.:	C.C.	No. Documento:	19212417
	Dirección:		Teléfono:		E-mail:	
Observaciones:	NO SE PUDO INGRESAR	Base Cartografica:	CATASTRO DISTRITAL	Informacion Cartografica:	SINUPOT	Fuentes Documentales: PLANEACION DISTRITAL

FICHA No: 436		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRICTAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos 
Chip Catastral AAA0090FROM			

5. ASPECTO FISICO

CARACTERÍSTICAS:	Area del Predio:	229m2	Número de Pisos:	2+Altillo	Uso Actual:	Habitacional	Estrato:	4	Tipología:	Continua: <input checked="" type="checkbox"/>	Aislada: <input type="checkbox"/>	Mixta: <input type="checkbox"/>
	Area total construida:	286.8m2	Area Antejardín:		Area Libre:		Area Lote:		Chip Catastral:	AAA0090FROM		

DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACION: Presenta intervenciones a nivel de fachada y en espacio interior, además de las intervenciones propias por el mantenimiento y adecuaciones a los nuevos usos, en el exterior no se identifico fisuras ni grietas de consideracion, no se evidencian humedades ascendentes o descendentes de importancia al interior su estructura portante presenta un buen estado de conservacion, construccion de 70 años de existencia, no hay problemas estructurales de consideracion, en conclusion su estado de conservacion es bueno.

CRITERIOS DE CALIFICACION:	CARACTERÍSTICAS URBANÍSTICAS:	CARACTERÍSTICAS ARQUITECTONICAS:	CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	El inmueble, paramentado, se encuentra localizado en un predio medianero, aunque se localiza en un sector heterogeneo, forma parte de un contexto homogeneo y armonico. Se conserva el perfil de los inmuebles colindantes y el antejardin con zocalo de cerramiento caracteristico de los inmuebles del sector. El inmueble se localiza en una manzana con un contenido patrimonial considerable sobre la calle 54a.	El inmueble posee características propias de la arquitectura eclectica, conocida como aquella que se produce entre 1920 y 1940, con prolongaciones tardias hasta 1950, basa da en una mezcla de elementos de diversos lenguajes arquitectonicos. Constituye una edificacion de tamaño mediano con importancia urbanística y arquitectonica y características formales ajustadas a la escala del predio y del barrio.
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.	X		La existencia del antejardin como espacio verde se une a la presencia de franjas verdes en el andén y genera una lectura de espacios arborizados y con vegetacion que confiere al sector urbano una característica especial dentro de la ciudad.
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.			
Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.			
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.			
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.			
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.			

DESCRIPCIÓN GENERAL: Tamaño y proporción de los vanos mas horizontales. Se diferencia en el primer y segundo piso por el repertorio formal, en primer piso se destacan los tres vanos verticales rematados en la parte superior con arcos de medio punto. Uso del ladrillo como material de la fachada. Empleo de elementos ornamentales para resaltar algunos cuerpos de la fachada, mediante el cambio del material. Manejo especial del ladrillo en la chimenea. se destaca el porche de acceso trabajado en ladrillo, con un tejadillo también en material cerámico.

DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ: **DER. DE PLUSVALIA:** SI: NO: **PORCENTAJE EXENCION PREDIAL ACUERDO 426/2009:**

6. INTERVENCIONES

FECH. CONSTRUCCION: 01/04/1948 **SIGLO:** XX **CONSTRUCTOR:** RIVADENEIRA **LIC. CONSTRUCCION:** LC-1430G **TIPO DE INTERVENCIÓN:** REFORMA

DESCRIPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES: CONSTRUIR MANZARDA EN LA CASA DE 2 PISOS.

ALTERACIONES A LA EDIFICACION VISIBLES DESDE EL EXTERIOR: Adición en altura sobre le volumen de la carrera 4

POSIBILIDADES DE INTERVENCIÓN: Estos dos inmuebles presentan similar tipología sobre la calle 54ª. El estado de conservación es bueno. El área afectada son los m2 del predio, la zona de influencia abarca la manzana catastral, las posibilidades de intervención son las obras permitidas del NIVEL 2.

7. VALORACION Y SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACIÓN	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde:	CRITERIOS DE VALORACION:	CRITERIOS URBANOS:
VALOR HISTORICO	ANTIGÜEDAD					X	1. Malo	Conforma y hace parte de un paisaje urbano homogéneo, reconocido por la memoria colectiva de la ciudad. Contribuye a una valoración AMBIENTAL de calidad en la ciudad; el sector y su paisaje urbano garantizan por su forma urbana y arquitectonica un paisaje urbano con altos estándares de calidad ambiental.	
	AUTORIA					X	2. Regular		
	AUTENTICIDAD					X	3. Aceptable		
VALOR ESTETICO FORMAL	CONSTITUCION DEL BIEN					X	4. Bueno	La Estructura es el elemento articulador de los componentes de una respuesta arquitectonica, se refiere a la constitucion de uso y organización del espacio arquitectonico. Todas las dependencias estan iluminadas y ventiladas con una adecuada zonificación y funcionamiento. Las proporciones entre planta y alzado, los vanos y la modulacion en la composicion arquitectonica, responden a una identidad, con un marcado eclecticismo formal, tipico de las edificaciones del sector.	CRITERIOS DE LA ESTRUCTURA:
	FORMA					X	5. Excelente		
	ESTADO DE CONSERVACION					X			
VALOR SIMBOLICO	CONTEXTO AMBIENTAL					X	*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008		CRITERIOS FORMALES:
	CONTEXTO URBANO				X				
	CONTEXTO FISICO				X				
	REPRESENTATIVIDAD					X			CRITERIOS DE SIGNIFICACION:

OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACION / SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN:

El diagnostico del estado de conservacion, la descripcion general demuestran pocas intervenciones y el inmueble mantiene el estado original la calificacion es 4. La estructura espacial es el valor arquitectonico mas relevante del inmueble, porque conserva sus características tipologicas originales en cuanto a intercomunicacion del espacio habitable y la totalidad resultante. Las dependencias conservan sus dimensiones y vanos originales.

Por ser uno de los primeros ejemplos de tipología de arquitectura unifamiliar. El uso identifica al espacio como contenedor de eventos propios de uno o varios usuarios, su finalidad es la intencion de uso y la subdivision del espacio como expresion de esa intencion.

FICHA No:
436



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

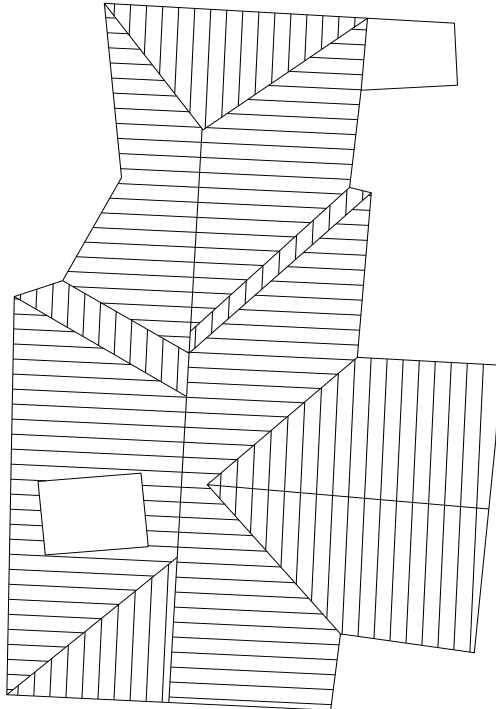
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.



PLANOS DE ARCHIVO



NO FUE DISPONIBLE LA
INFORMACIÓN
PLANIMÉTRICA, EN
CONSULTAS REALIZADAS
EN LOS ARCHIVOS
DISTRITALES.

Observaciones:

Base
Cartográfica:

PLANO GEOREFERENCIADO Y
ESTA CONSULTORIA

Información
Cartográfica:

Fuentes
Documentales:

FICHA No:

436

Chip Catastral
AAA0090FROM



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magíster en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



9. REGISTRO FOTOGRAFICO



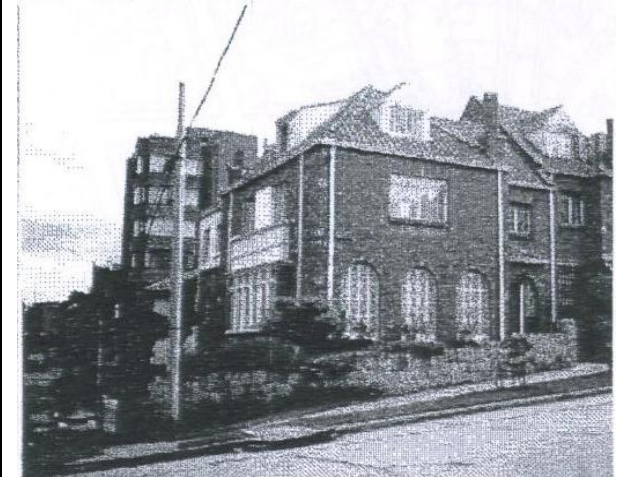
FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



FOTOGRAFIAS DE ARCHIVO

FOTOGRAFIA ARCHIVO :

01/06/1997



FUENTE
DOCUMENTAL

SDP Y ESTA CONSULTORIA

BIBLIOGRAFIA

10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

ENTIDAD
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto Restaurador de Monumentos

Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIO

ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA

REVISO

Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP

FECHA DE ACTUALIZACION: Diciembre de